

DEPARTAMENTO DE DESARROLLO DE LA ITF

# “En España hay un gran problema de participación”

La Federación Internacional de Tenis invierte unos tres millones de dólares al año en programas de desarrollo en todo el mundo. El valenciano Miguel Crespo es uno de sus responsables desde que en 1997, la ITF confiara en él la labor de crear un programa de cursos para profesores y producir todo tipo de material y soportes didácticos.

la ITF”. El objetivo fundamental es que las federaciones nacionales tengan buenos programas de formación de entrenadores y que sean lo más autosuficientes posible.

**¿Y qué tipo de programas de formación desarrolla la ITF?**

Tenemos una estructura de cursos de tres niveles, que ofrecemos a los países que la necesitan. También producimos material, como libros, vídeos, dvds... o ayudamos a su publicación y difusión. Por ejemplo, la federación francesa acaba de hacer un dvd excelente, y nosotros lo hemos traducido al inglés y al español.

**¿Cómo se realiza la difusión de todo este material?**

Los cursos que organizamos son, básicamente, gratuitos porque tenemos la obligación de ayudar a las federaciones. Cuando vamos a algún país, éste sólo paga el alojamiento y nuestros gastos allí, pero no paga a nuestros expertos. Es muy importante resaltar el apoyo que tenemos del Comité Olímpico Internacional, a través de la organización Solidaridad Olímpica que te decía antes, que da estas becas a jugadores y entrenadores, y ayudas para cursos.

**¿El resto de la financiación para estos programas proviene directamente de la ITF?**

Existe lo que se denomina el “Fondo del Grand Slam para el Desarrollo”, que es una iniciativa muy buena de los Grand Slam que nos aporta mucho dinero.

**¿Los congresos o conferencias que organiza la ITF se enmarcan también dentro de estos programas?**

Los “workshops” o congresos que hacemos son regionales, para nosotros eso quiere decir continentales. Hacemos uno



**¿En qué áreas trabaja el Departamento de Desarrollo de la Federación Internacional?**

Tiene varias áreas: juniors, silla de ruedas, veteranos y desarrollo propiamente dicho, es decir, todo lo que no sea profesional. El área de desarrollo trabaja en ayudas en material, enviando lo que nos piden los países en vías de desarrollo, por ejemplo raquetas a África o pelotas a Sudamérica. Otra actividad importante son los equipos junior que viajan por todo el mundo cada uno con

su capitán. Algunos juniors que han estado con el equipo de la ITF han sido gente como Kuersten o los Black, jugadores de países donde no tienen mucho dinero. También tenemos centros de entrenamiento.

**¿Cómo el Centro Internacional de Tennis de Cornellà, en Barcelona?**

Sí, tenemos un convenio con la federación catalana, a través de la española, y tenemos a varios chicos entrenando en

Cornellà, como los “negritos” Loglo y Segodo, que tienen una beca de Solidaridad Olímpica a través de la ITF. También tenemos becados en Valencia a un entrenador de Barbados y otra de Uzbekistán. Los otros dos centros están en Pretoria-Sudáfrica, y en el Pacífico, en Fidji.

**Tu labor está más orientada hacia la formación de entrenadores, ¿no es así?**

Para que la gente lo entienda, sería la “Escuela de Maestría de

en cada continente, cada dos años, y alternativamente hacemos un simposium mundial, al que vienen alrededor de 350 entrenadores, de 100 países diferentes.

### ¿Cuál es la filosofía de estos congresos mundiales?

El objetivo es compartir información. Hace seis años en Casablanca, recuerdo a Tom Gullickson, entrenador de Sampras, tomando una cerveza junto a una entrenadora de Irán que iba vestida con el chador. Era un momento de tensión entre los dos países, y los tenías a los dos sentados allí, ella "machacándole" a preguntas.

### ¿Cómo se conjugan esas realidades tan diferentes?

El tenis es el mismo en todo el mundo, la pelota hay que pasarla al otro lado. Es increíble cómo la misma pregunta te la pueden hacer entrenadores de un sitio o de otro. Lo que no es igual es el nivel académico. No es lo mismo hacer un curso en Alemania, con todos los "tíos" vestidos con chaqueta de cuero, que hacerlo en Paraguay o la India. Pero el tenis en cuanto a Ciencias del Deporte, Biomecánica, Psicología o sistemas de entrenamiento es el mismo en todo el mundo. La diferencia está en cómo se desarrolla el tenis, y ahí está la importancia de que unos países aprendan de otros, por eso la charla que más veces he dado en mi vida son las razones del éxito del tenis español.

### ¿Y cómo lo argumentas?

Milagro no hay, es un cúmulo de razones. Algunas tienen que ver con el factor suerte, por ejemplo, el clima y la geografía.

Las razones que tienen que ver con el trabajo son el sistema de clubs que, exceptuando Alemania, Francia e Italia, no hay otro igual en el mundo en cuanto al trabajo de entrenador de escuela de club y al ambiente que crea. Otra de las razones importantes, si no la más, es el tema competición. Somos, junto a Estados Unidos, el país del mundo que tenemos más torneos profesionales masculinos. La ITF ha publicado estudios que demuestran que los países con mayor número de torneos tienen más opciones de tener a más jugadores entre los 200 primeros del mundo, aunque no entre los 10 mejores.

### Aún así, hay voces críticas con la situación del tenis español a nivel global.

No es oro todo lo que reluce, tenemos un problema importante en España que es el de la participación. Las portadas son siempre para los grandes

## “Se escribe muy poco de desarrollo, de cómo hacer el tenis divertido”

jugadores, pero se escribe muy poco de desarrollo, de mini-tenis, de cómo hacer el tenis más divertido, de cómo vamos bajando en el número de licencias. Es complicado porque los éxitos no te dejan ver el verdadero problema para seguir mejorando. Nosotros tenemos un programa muy importante de tenis

en los colegios en todo el mundo, que es fundamental. Aquí en España funciona el tenis en los clubs, pero en los colegios y universidad cuesta mucho.

### ¿A qué se debe que la gente juegue menos a tenis?

Tenemos un sistema de competición por eliminación que está "fastidiando" que se juegue más al tenis, porque en un cuadro de 32, 16 se van a la calle el primer día, y eso no le gusta a nadie. A la gente le gusta jugar. ¿El mejor lo es porque es mejor o porque juega más? Al cabo del año, el jugador que siempre llega a la final ha jugado muchos más partidos que el que siempre pierde el lunes... quizás es bueno por eso. No sólo pasa en España, sino en otros países como Estados Unidos, donde cada año se incorporan 16 millones de jugadores pero se pierden otros 16 millones.

### ¿Qué hace la ITF para intentar cambiar esta dinámica?

Una de las muchas iniciativas es intentar que los torneos a nivel de club y de iniciación se jueguen con lo que se llama "consolación continua", de manera que juegas los mismos partidos que el que gana el torneo. Tenemos publicado un libro con más de 50 formatos de competición distintos. También hemos promovido el ITN, una especie de handicap que se utiliza en el golf. Otro aspecto importante son las nuevas metodologías de enseñanza para todos los niveles, que están basadas en el juego.

### ¿En qué consisten?

La enseñanza tradicional ha estado basada en aprender primero la técnica, es decir, la empuñadura, los movimientos, el juego de pies... y después la táctica, el jugar largo, corto etc. Al final es cuando empiezas a jugar a tenis. El problema es que ese es un proceso muy largo y la gente lo deja porque se aburre. Proponemos una metodología en la que empiezas jugando como puedes, ya sea con una raqueta más corta, una red más baja o sin red, y a partir de ahí, enseñamos la técnica, siempre en función de la táctica, es decir, si un jugador juega de una manera y tenemos que moverle, qué golpes necesitamos aprender.

## Top-secret



A pesar de formar parte del staff técnico de la Federación Internacional de Tenis, Miguel Crespo atiende sus obligaciones diarias desde su oficina en Valencia. "Me gusta vivir en España, y como mi trabajo es dar cursos por ahí, escribir libros y revistas, y el tema de la web, pues no hay problema."

Su vinculación con la ITF empezó siendo a tiempo parcial en 1986. "La ITF tenía programas de formación de entrenadores, y me llamaban en los meses de verano para dar cursos por todo el mundo."

Atrás dejó una etapa como jugador de Segunda Categoría, y entrenador en el CT Valencia y en el Club Las Vegas, desde donde saltó a la federación valenciana, como técnico de su escuela regional y nacional. "En esa escuela trabajé con Pancho Alvarinho y Vicente García, y por allí pasaron todos los que ahora son entrenadores, como Altur, Aparisi, M<sup>a</sup> José Llorca, la Souto, Ana Segura... un poco de todo". El paso de la pista a las aulas le llegó cuando M<sup>a</sup> José Pascual, Directora de Docencia en la Escuela de Maestría, le ofrece ser Subdirector.

Parte de su trabajo en la ITF consiste en analizar el estado de salud del tenis en el mundo. "Creo que el futuro del tenis está en China, es un mercado brutal. Soy optimista porque hay países que están tirando mucho como Brasil, Argentina, India o Australia, no sólo a nivel de jugadores sino de desarrollo."

En su opinión, el mensaje tiene que ser el jugar al tenis para ser más feliz y más sano. "Eso es lo que yo he aprendido. El tenis es un lenguaje mundial. Recuerdo un día en la India en el que íbamos cuatro profesores de tenis, y cada uno era de una religión diferente, nos reíamos de cómo el tenis rompe barreras de todo tipo".

