LaLettre des Club fédéral enseignants professionnels

U

00

ER

品

1

UB.

U

S

0

00

ÉRA

品

U

S

ш

0

ER

FED

U

S

ш

EV

ÉDITO

Dans l'édito du n°3 de la lettre du club fédéral (déc. 99), Jean-Claude MASSIAS répondait à vos inquiétudes légitimes par rapport à la nouvelle architecture des diplômes en préparation au Ministère de la Jeunesse et des Sports. Faisons le point sur ce dossier et rappelons la position de la FFT:

Celle-ci consiste à affirmer, en observant le marché de l'emploi dans le tennis, qu'un diplôme d'Etat d'enseignement de niveau inférieur au BE1, souhaité par le Ministère, ne correspond pas aux besoins des clubs de tennis.

Les textes officiels concernant ce nouveau diplôme (de niveau IV dans l'architecture du Ministère) sortiront sin 2000 et seront alors soumis aux Fédérations, en même temps que seront " positionnés " les diplômes de niveau V et de niveau III. Ces textes comprendront les référentiels professionnels (missions à assurer) ainsi que les référentiels de formation et de certification du diplôme de niveau IV. Nous continuerons alors à réaffirmer la position fédérale comme nous le faisons, depuis la sortie du premier projet ministériel en 1998, dans toutes les occasions qui nous sont offertes, lors des réunions de travail du Ministère de la Jeunesse et des Sports et de la Commission Professionnelle Consultative. A noter que la position du tennis est partagée par bon nombre de fédérations et qu'il est parfois possible de faire entendre une voix unanime auprès du Ministère.

Le reste de l'architecture permettra peut-être de trouver une solution pour les initiateurs fédéraux si le diplôme de niveau V donne la possibilité de limiter l'activité de ces initiateurs à l'école de tennis. Le diplôme de niveau III correspondra sans doute à l'actuel BE1.

Ces débats et prises de position sont d'autant plus importants que la nouvelle rédaction de la loi sur le sport (votée le 22 juin 2000) fait toujours obligation de posséder une qualification définie par l'Etat pour enseigner le sport contre rémunération, ce que la FFT a toujours préconisé afin de maintenir la qualité de l'enseignement professionnel au sein des clubs.

Alain KRONENBERGER

de vos compliments ou... de vos reproches.

BRÈVES CLUB FÉDÉRAL . BRÈVES CLUB FÉDÉRAL

334 clubs ont signé une convention (avec la Fédération) de lancement du "Programme Adultes". Un premier bilan sera effectué en septembre à la suite duquel le programme devrait s'étendre à tout le territoire avec, comme support pédagogique, un document écrit et une cassette vidéo.



Olivier VERGONJEANNE et Fabrice CHARGELEGUE, BE, étaient capitaines, respectivement des équipes de France handisport féminine et masculine pendant la Coupe du Monde qui s'est déroulée du 17 au 23 juillet à l'ASCBB (Tir aux Pigeons ; Paris). La l'ère équipe a été jusqu'en 1/2 finale et la 2ème s'est inclinée en 1/8 de finale.



Pascal CLAUDET, enseignant au Tennis Club de Crolles dans la ligue du Dauphiné Savoie, a créé un jeu de société basé sur le tennis, pour les jeunes à partir de 7 ans. Vous trouverez ce jeu dans le nouveau catalogue de l'enseignement de la Centrale du Club.



Perrine DUPUY, entraîneur fédéral à la ligue de Seine et Marne, était responsable de l'entraînement des Français sélectionnés pour le championnat d'Europe des malentendants qui s'est déroulé en juin à Vienne. Et c'est un Français qui a gagné : Mikael Laurent, classé à 1/6, de la ligue du Dauphiné Savoie.

144 nouveaux clubs juniors ouvriront à la rentrée de septembre. Cela porte le nombre total à 1244. La nouvelle affiche de promotion du club junior sera envoyée aux clubs fin septembre.

m

<

m

S

m

O

m

RA

0

-

m

0

W

REVE

LUB

m

O

REV

m



Les produits du Club fédéral sont réservés par définition aux membres du Club fédéral. Nous pouvons tolérer des achats par des membres du Club pour un conjoint éventuellement mais certainement pas pour un enseignant non titulaire du Brevet d'Etat



Bravo à tous ces enseignants qui continuent à prendre du plaisir en compétition et que nous félicitons pour leur présence en finale des championnats de France :

EN + DE 35 ANS : Catherine Suire (Val d'Oise), Clarisse Grill (Dauphiné Savoie), Franck Février (Seine et Marne) et Reda Galou (Auvergne).

EN + DE 45 ANS : Jacqueline Getten (Pays de Loire) et Michel Galey (CBBL).

EN + DE 50 ANS : Nicole Hesse-Cazaux (Midi-Pyrénées), Xavier Lemoine (Guyenne) et Alain Vaysset (Languedoc).

EN + DE 55 ANS : Jacqueline Le Boubennec (Hts de Seine), Patrice Beust (Côte d'Azur) et François Pierson (Côte d'Azur).

Encore 5 stages de formation continue organisés avant la fin de l'année 2000 : · "Développer l'enseignement aux adultes": du 28 au 30 oct à Roland Garros · "Faire le point sur son métier et évoluer" : du 2 au 4 nov. à Roland Garros · "Mini-tennis": du 5 au 7 nov. à Dax

· "Préparation mentale": du 5 au 7 nov. à Pontivy · "Le tennis en fauteuil": du 10 au 12 nov. à Poitiers

RENSEIGNEMENTS AU 01 47 43 51 13.



Si vous êtes demandeur d'emploi, merci d'informer régulièrement Nathalie DELAIGUE de l'état de vos recherches, par téléphone ou sur Internet.

Notre fichier des enseignants est, notamment grâce au Club fédéral, presque à jour. Nous n'avons pratiquement plus de retours de courriers. N'oubliez pas de nous informer du moindre changement dans votre situation professionnelle ou vos coordonnées, ne serait-ce que si vous changez de numéro de téléphone mobile...

BRÈVES CLUB FÉDÉRAL · BRÈVES CLUB FÉDÉRAL

N'hésitez pas à nous faire part, par écrit, par téléphone ou par e-mail (mrenoult@fft.fr), de vos réflexions, de vos remarques, de vos suggestions,

Les constantes dans l'entraînement de haut niveau

On dit souvent que les exercices d'un entraîneur sont le reflet de sa compétence. Toutefois, comme pour tout dicton, cela n'est pas complètement vrai. D'ailleurs, après avoir observé plusieurs entraîneurs ayant obtenu des résultats avec des joueurs de tous niveaux, débutants, joueurs de niveau moyen ou professionnels, nous sommes en mesure d'apporter les conseils suivants :

- I. Limiter le nombre d'exercices. Les meilleurs entraîneurs semblent ne pas avoir recours à un nombre excessif d'exercices. Ils s'en tiennent à des exercices qu'ils maîtrisent et dont ils connaissent l'efficacité. Certains d'entre eux n'utilisent même qu'une dizaine d'exercices, d'autres guère davantage qu'une vingtaine.
- 2. Utiliser des variantes. Ces entraîneurs ont tendance à toujours utiliser les mêmes exercices, mais avec des variantes afin de les faire évoluer et de les rendre plus intéressants pour leurs élèves et plus réalistes et proches des situations de jeu rencontrées en compétition.
- 3. Utiliser les exercices que les joueurs préfèrent. Les entraîneurs utilisent plus souvent les exercices particulièrement appréciés des joueurs. La raison ? Tout simplement parce que les joueurs donnent le meilleur d'eux-mêmes lorsqu'ils font les exercices qu'ils préfèrent.
- 4. Utiliser les exercices dans le bon ordre. Les entraîneurs astucieux savent dans quel ordre programmer les exercices au cours d'une séance afin de faire travailler les élèves en partant d'une situation fermée (répétition d'un coup, exercice éloigné de

- la réalité d'un match) pour aller vers une situation plus ouverte (variation des coups, situations proches de celles d'un match, prise de décisions).
- 5. Adopter une approche fondée sur le jeu. Les entraîneurs planifient leurs exercices comme s'il s'agissait de matchs (c'est-àdire qu'ils utilisent différents systèmes de décompte des points, demandent aux joueurs de jouer pour gagner des points, des lots, etc.) afin de motiver leurs élèves.
- 6. Etre rigoureux dans l'exécution. Les entraîneurs qui font leurs preuves sont très exigeants avec eux-mêmes et se focalisent sur la qualité de la réalisation de l'exercice (c'est-à-dire niveau d'intensité élevé, aucune faute, bonne prise de décisions, bonne attitude du joueur, etc.) et n'attendent rien de moins que la recherche de l'excellence de la part de leurs élèves.
- 7. Faire toujours travailler les techniques connues et les techniques nouvelles. Les techniques connues : il s'agit des techniques ou des compétences que l'entraîneur a déjà présentées et que les joueurs peuvent devoir travailler encore. Les techniques nouvelles : il s'agit des techniques ou compétences que l'entraîneur souhaite présenter aux joueurs.

Vos exercices préférés

Cette rubrique vous permet de découvrir ou "redécouvrir" les exercices favoris des enseignants. Vous aussi, alimentez-la en nous en adressant un ou plusieurs parmi ceux que vous utilisez le plus souvent.

"Le marathon" par Alban GOUZENES (CTR de la ligue de Lorraine)

Objectif: Tester son contrôle de balle, sa régularité, son rythme.

Moyen: Réaliser 42 passes ou frappes de balle, dans des conditions adaptées à son niveau.

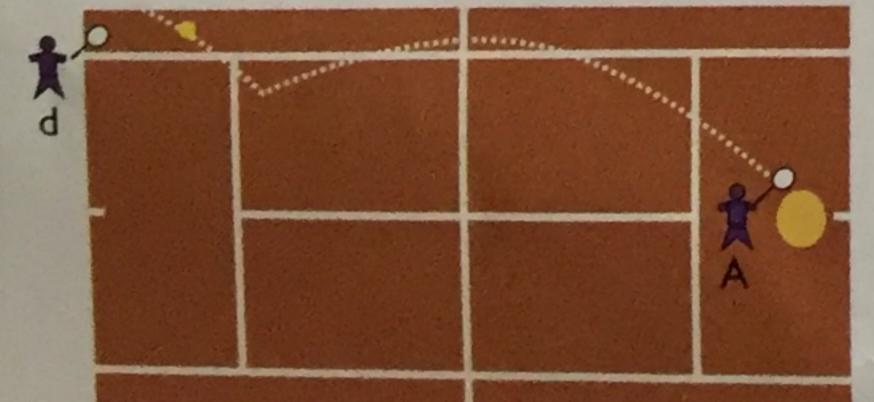
- Niveau initiation : réaliser 42 passes (21 échanges) dans les carrés avec une balle de mini-tennis.
- Niveau perfectionnement : réaliser 42 passes à mi-court avec balle intermédiaire.
- Niveau compétition (30/4) : réaliser 42 passes fond de court avec balle normale.
- Niveau 15/3 : réaliser 42 passes en moins d'1 minute 15 sec.
- Niveau 15 : réaliser 42 passes en moins d'1 minute 10 sec.
- Niveau négatif : réaliser 42 passes en moins d'1 minute 05 sec. Mais attention les balles tombant dans les carrés ne comptent pas !

Contrôler sa respiration, sa concentration et son effort, être tenace, maîtriser son environnement sont des qualités que l'on retrouve chez les spécialistes des surfaces lentes et aussi... chez les marathoniens.

"Attaque | défense" par Jérôme PRIGENT (Le Perreux, Val de Marne)

Objectif : amélioration des qualités techniques et tactiques d'attaque et de défense de fond de court.

Moyen: 2 joueurs s'opposent au fond du court. L'un peut attaquer, l'autre pas.



- L'attaquant (A) ne marque le point que si le défenseur (d) ne touche pas la balle (suite à un coup de débordement autre qu'amorti).
- Il ne peut pas faire de volées. Le défenseur marque le point s'il touche une cible placée au fond du court, au centre.
- Les fautes ne sont pas comptabilisées.
- On peut faire évoluer le jeu en autorisant l'attaquant à volleyer du fond du court, ou à volleyer les balles qui sortent.

Astuces : placer une cible importante pour le défenseur (et assez proche de la ligne de fond) afin d'équilibrer les chances entre l'attaquant et le défenseur. Donner le même temps d'attaque et de défense aux deux joueurs.